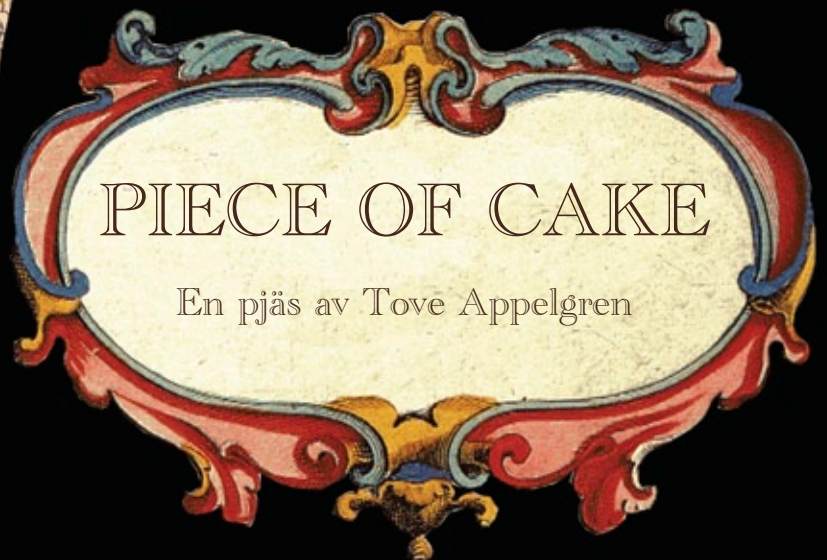


# TEATER TAIMINE



En turnépjäs med  
avstamp i 1808-1809



PIECE OF CAKE

En pjäs av Tove Appelgren

WWW.TAIMINE.FI

## PIECE OF CAKE

**Vem gagnar det att vårt folk kan så få språk som möjligt?  
I "Piece of Cake" har en alternativ Armfelt i en fåspråkig parallellvärld, svaret:**

"Lissen, Äleex dö fööst! Dö finis pipöl, almöust evribody, is stupid and iisi to rule.  
Not mi of kors, di adörs. Dej döunt spik eni längvidtses bat finnis söo dej känt kritisais söo mats.  
Iisi to rule laik ai sed."

Teater Taimines turnépjäs för högstadier och gymnasier tar avstamp i Finska krigets tvåhundraårsmarkering. "Piece of Cake" nosar på frågor om identitet, historia och kulturella rötter, belyser språkundervisningen samt enspråkigheten och utforskar stackars Lilla Finlands möjligheter i vårdnadstvisten mellan Mamma Svea och Pappa Ivan.

Skådespelarna CG Wentzel och Mikael Strömberg ger sitt yttersta på finlandssvenska, rikssvenska, finska, ryska, franska och framför allt; bad English i Tove Appelgrens pjäs "Piece of Cake" – en fartfylld språkresa med avgång 1808-1809 och med samtiden som destination.

Längd: 40 min. Publikmängd: max. 300 åskådare per föreställning.  
Uppställningstid en timme, nedmontering femton minuter.

### **Beställningar och förfrågningar:**

tel. 040-685 39 39, [info@taimine.fi](mailto:info@taimine.fi), [www.taimine.fi](http://www.taimine.fi)



Tove Appelgren är regissör, dramatiker och författare. Hon verkar som husregissör och -dramatiker på Teater Taimine, skriver sångtexter för Apan Anders och böcker om Vesta-Linnéa, som utkommer i över tio länder.

Mikael Strömberg är frilansskådespelare och har arbetat vid de flesta finlandssvenska teatrar. Vid Teater Taimine har han jobbat sedan hösten 2007.

CG Wentzel är skådespelare och producent. Sedan 2002 har han som grundare av Teater Taimine på heltid turnerat i Finland och övriga Norden.